

Travaux Académiques Mutualisés (TraAM) – PHILOSOPHIE – LILLE
Dictionnaire philosophique, numérique et collaboratif

Bilan final

NOM : Vanhamme

Entrée du dictionnaire	Le moi	
Description de la démarche engagée	Analyse critique du moi comme identité personnelle.	
Outils numériques	Espace collaboratif – traitement de texte.	
Autres outils ou médias	Textes (Pascal, Rousseau, Rosset, Freud) film EL de Bunuel	
Temps consacré	12H	
Effectifs	2 7	
Niveau	Terminale	
Public	HLP	
Objectifs pédagogiques et didactiques / Compétences du livret scolaire travaillées	Archéologie du sujet, généalogie du moi. Ecriture collaborative.	
Compétences numériques (CRCN)		
Bilan	Connaissances et compétences acquises	Maîtrise des concepts psychanalytiques, comprendre et expliquer que la subjectivité est une intersubjectivité révélée.
	Difficultés, obstacles et leviers	Technicité des concepts mobilisés. Usage du cinéma pour sortir d'une abstraction vécue par les élèves comme vide de sens. Faire « dialoguer » image et concept
Prolongements possibles	Textes de Ricoeur sur l'identité narrative, sur la fiction (Nancy Houston)	
Conseils et remarques		